



Do, 31. Oktober | **Schauspiel**

---

## Ring Of Fire

### Eine Johnny-Cash-Hommage

---

Am 12. September 2003 starb die Musiker-Legende Johnny Cash im Alter von 71 Jahren. Der „Country-Sänger“ war Vorbild und Inspiration für Generationen von Musikern – darunter Größen wie Bob Dylan, Kris Kristofferson, Bono und Nick Cave. Johnny Cash schrieb etwa 500 Songs, verkaufte mehr als 53 Millionen Tonträger und erhielt 15 Grammy Awards. Berühmt wurde er in den 1950er Jahren mit Songs wie *Folsom Prison Blues* oder *Walk The Line*.

Schon früh begegnete Johnny Cash seinen Themen: Schuld, Einsamkeit, Armut, Tod, Liebe und Vergebung. Cash, der als Jugendlicher seinen Bruder Jack verlor und zeitlebens ein problematisches Verhältnis zu seinem Vater hatte, kämpfte mit tiefen Schuldgefühlen und Einsamkeit. Dies trieb ihn in Alkohol- und Drogenexzesse. In seinem tiefen christlichen Glauben und seiner zweiten Frau June Carter fand er Halt und Liebe. Nach schweren Abstürzen und Phasen künstlerischer Stagnation gelangen ihm mehrere sensationelle Comebacks: 1968 spielte er im Gefängnis Folsom State Prison, 1994 produzierte Rick Rubin mit ihm *American Recordings*. Wie kaum ein anderer war er über Generationengrenzen hinweg musikalisches Idol.

Seine Zeitgenossen beeindruckte Cashes Charisma und sein zutiefst durchlebter Glaube. Da sprach jemand von Christus, der die dunklen Seiten des Lebens erfahren hatte und in seiner

Musik berührend davon zu erzählen wusste. Dieses Durchs-Leben-gegangen-sein gab seinen Interpretationen wie eben von *Ring Of Fire* jene besondere Tiefe. Diese sehr persönliche Hommage an Johnny Cash feierte 2011 am Gerhart Hauptmann-Theater Görlitz-Zittau Premiere und ist in teilweise neuer Besetzung seit 2013/14 auch erfolgreich in Chemnitz zu sehen.

---

Spielort: Schauspielhaus - Große Bühne

Dauer: 2 h / 1 Pause

Altersempfehlung: ab 14 Jahren

Premiere: 06.10.2013

---

Do, 31. Oktober | 19:30 Uhr

**Preis:**

**15,00 bis 28,00 €**

---

---

## Inzenierungsteam des Stückes

| <b>Funktion</b>       | <b>Name</b>      |
|-----------------------|------------------|
| Musikalische Leitung  | Steffan Claußner |
| Szenische Einrichtung | Carsten Knödler  |
| Dramaturgie           | René Schmidt     |
| Bühne und Kostüme     | René Schmidt     |

## Besetzung des Stückes

| <b>Figur</b>                          | <b>Person</b>             | <b>Spieldaten</b> |
|---------------------------------------|---------------------------|-------------------|
| Johnny Cash,<br>Akustikgitarre        | Philipp von Schön-Angerer |                   |
| June Carter,<br>Autoharp, E-Piano     | Muriel Wenger             |                   |
| Narration, Elvis,<br>Schlagzeug, Bass | Martin Valdeig            |                   |

---

E-Gitarre, E-  
Piano, Ukulele

Steffan Claußner

---

Bass, Schlagzeug,  
Akustikgitarre,  
Kazoo

Tobias Brunn