



Di, 10. Dezember | Ballett

---

## **Eine Weihnachtsgeschichte**

**Ballett für kleine und große Leute**

**von Reiner Feistel nach Charles Dickens**

**Musik von Hans-Peter Preu, Rachel Portman, John Williams u. a.**

---

Es ist einen Tag vor Weihnachten. Alle kaufen Geschenke und freuen sich auf das Fest. Nur der hartherzige Geschäftsmann Ebenezer Scrooge nicht. Geld allein ist es, was er liebt, deshalb verschenkt er nichts. Er will auch nicht eingeladen werden, sondern ist lieber allein. So hebt sich seine Laune keineswegs, als er, kaum dass er am Weihnachtsabend sein Büro verschlossen hat, Besuch bekommt: Es ist sein Teilhaber Marley, der plötzlich erscheint – obwohl er längst verstorben ist. Als Geist hat er schwer an seinen Sünden zu tragen und fordert Scrooge auf, sein Leben zu ändern, ehe es zu spät ist. Helfen sollen ihm dabei drei Weihnachtsgeister: der Geist der vergangenen, der Geist der gegenwärtigen und der Geist der zukünftigen Weihnacht.

Sie nehmen Scrooge mit auf eine aufregende Reise durch die Nacht und zeigen dem alten Miesepeter das Glück, das er durch seine Habgier und Selbstsucht versäumt hat, aber auch die Einsamkeit, in der er einst sterben wird, falls er nicht vorher sein Leben ändert. Und sie versäumen auch nicht, mit ihm seinen nächsten Mitmenschen einen heimlichen Besuch abzustatten. Ob sein Angestellter Bob Cratchit und seine Familie ein schönes Weihnachten

haben werden? Was wird wohl aus dem kleinen kranken Tim? Gelingt es den Geistern, den geizigen Weihnachtsmuffel Scrooge in dieser Nacht anzurühren? Und womöglich einen liebevollen, mitfühlenden Menschen aus ihm zu machen?

Charles Dickens, der durch Romane wie *Oliver Twist* und *David Copperfield* als einer der bedeutendsten Erzähler des viktorianischen England gilt, hat in seiner „Weihnachtlichen Geistergeschichte“ die wichtigste Botschaft des Festes der Liebe ohne Sentiment, aber mit viel Warmherzigkeit eingefangen und ihr künstlerischen Ausdruck verliehen. Eine wunderbare Vorlage für das Ballett Chemnitz, das alle kleinen und großen Leute herzlich einlädt, an dieser Reise durch die Weihnacht teilzunehmen.

---

Spielort: Opernhaus - Saal  
Dauer: 1 h 10 min / keine Pause  
Altersempfehlung: ab 7 Jahren  
Premiere: 01.12.2013

---




Di, 10. Dezember | 10:00 Uhr

**Preis:**

**9,00 bis 25,00 €**

---

## Weitere Termine

-  11.12.2019 | Mittwoch | 10:00 Uhr | **verfügbar**
  -  11.12.2019 | Mittwoch | 13:00 Uhr | **verfügbar**
  -  12.12.2019 | Donnerstag | 10:00 Uhr | **verfügbar**
- 

## Inzenierungsteam des Stückes

<b>Funktion</b>	<b>Name</b>
Choreografie und Inszenierung	<b>Reiner Feistel</b>
Bühne und Kostüme	<b>Stefan Wiel</b>
Einstudierung Kinderballett	<b>Sabrina Sadowska</b>
Dramaturgische Betreuung	<b>Christiane Dost</b>

## Besetzung des Stückes

<b>Figur</b>	<b>Person</b>	<b>Spielzeiten</b>
Scrooge	Emilijus Miliauskas Benjamin Kirkman	12.12. / 14.12.2018, 13.30 11.12. / 14.12.2018, 17.00
Bob	Raul Arcangelo	
Bobs Frau	Helena Gläser	
Fred	Ivan Cheranev	
Freds Frau	Molly Gardiner	
Tiny Tim	Ferdinand Wild	
Marleys Geist	Hugo Mercier	
Geist der vergangenen Weihnacht	Isabel Dohmhardt	
Geist der gegenwärtigen Weihnacht	Milan Maláč	
Geist der zukünftigen Weihnacht	Calvin Rüth	
Die schöne Bell	Soo-Mi Oh	
Singendes und Freches Kind	Alanna Saskia Pfeiffer	
Mr. Fezzewig	Sascha Paar	
Mrs. Fezzewig	Emily Grieshaber	
Scrooge als Junge	Alejandro Guindo Martín	
Engel	Sandra Ehrensperger Emily Grieshaber Savanna Haberland Valeria Gambino Florine Fournier Soo-Mi Oh Alanna Saskia Pfeiffer	
Kleine Engel	Emma Schönherr	

Helen Schönherr  
Johanna Göhlert  
Victoria Danciu  
Nguyen Thi Thang  
Mathilda Reichert

---

Bewohner der  
Stadt

Ensemble und Praktikanten