



So, 24. April | **Ballett**

Romeo und Julia

Ballett von Luciano Cannito nach William Shakespeare
Musik von Sergej Prokofjew

Kaum eine Geschichte berührte über die Jahrhunderte hinweg so sehr wie die von Romeo und Julia. Unauslöschlich ist ihr Kampf um die Erfüllung ihrer Sehnsüchte in das kulturelle Gedächtnis eingegangen und bewegt noch immer Menschen jeder Generation.

Romeo Montague und Julia Capulet, Nachkommen zweier verfeindeter Familien, verlieben sich Hals über Kopf ineinander und besiegeln ihre Liebe mit einer heimlichen Hochzeit. Doch nicht nur die geplante Vermählung der jungen Braut mit einem Grafen bedroht ihre Liebe. In einem Kampf kommt Romeos Freund Mercutio ums Lebens – eine Tat, die Romeo blind vor Wut ebenso blutig vergilt. Nur eine Flucht könnte die beiden aus den schicksalhaften Verwicklungen führen. Doch die Geschichte nimmt ihren unbarmherzigen Lauf.

William Shakespeares Tragödie inspirierte unzählige Künstler zu eigenen Werken und Adaptionen – so auch Sergej Prokofjew. Der russische Komponist schuf eine packende Ballettmusik, die einen wichtigen Höhepunkt in seinem Schaffen darstellt. 1938 in Brunn uraufgeführt, wurde die Komposition zu einem der größten Klassiker der Ballettmusik.

Der renommierte italienische Choreograf und Regisseur Luciano Cannito brachte 2018 seine

legendäre Fassung des Shakespeareschen Klassikers, welche bereits im Teatro Massimo in Palermo das Publikum mitgerissen hat, auf die Bühne der Oper Chemnitz. Er zeigt dabei ein Ballett, das durch seine Zeitlosigkeit aktueller ist denn je: Die vorurteilsbeladene Begegnung mit dem Anderen prägt unsere Gegenwart und droht Gemeinschaftlichkeit zu zerbrechen. Cannito war Ballettdirektor am Teatro Massimo in Palermo, dem größten Theater Italiens und dem drittgrößten Europas, und leitete Kompanien in Neapel, Bari und Rom. Er hat bereits über 60 Ballette choreografiert und inszeniert, die an renommierten Bühnen und auf einer Vielzahl von Festivals in Europa, Asien und in den USA zu sehen waren.

Spielort: Opernhaus - Saal

Dauer: 2 h 30 min

Spielpause: eine Pause

Einführung: 30 Minuten vor Beginn jeder Vorstellung

Altersempfehlung: ab 12 Jahren

Premiere: 14.04.2018

Wiederaufnahme: 03.03.2022

Workshop: Schultanzprojekt "Romeo und Julia" für Gruppen auf Anfrage

So, 24. April | 17:00 Uhr


Preis:

15,00 bis 40,00 €

Weitere Termine

 03.03.2022 | Donnerstag | 19:00 Uhr | [verfügbar](#)

 01.04.2022 | Freitag | 19:00 Uhr | [verfügbar](#)

 16.04.2022 | Samstag | 19:00 Uhr | [verfügbar](#)

Inzenierungsteam des Stückes

Funktion	Name
Musikalische Leitung	Guillermo Garcia Calvo Martin Baezarubio (03.03./01.04.2022)
Choreografie und Inszenierung	Luciano Cannito
Bühne	Italo Grassi
Kostüme	Silvia Aymonino

Dramaturgische Assistenz

Christiane Dost

Video

Maurizio Gaibisso

Choreographische Einstudierung

Luigi Neri