

N. N.

Digitales Game-Theater für Schüler:innen ab 12 Jahren

Wer spielt mit wem?

Im Sommer 2020 entstand am Figurentheater Chemnitz in Koproduktion mit dem ASA-FF e.V. die digitale Klassenzimmerproduktion *Wandertag im Weltraum*, die 2021 vom Publikum mit dem „Kulturlichter Preis für Kulturelle Bildung“ ausgezeichnet wurde. Nun möchten wir gemeinsam mit Schülerinnen und Schülern ab 12 Jahren weiter ausloten, wie viel utopisches und theatrales Potential in einer temporären Spielgemeinschaft liegen kann: Welche Entscheidungen treffen wir gemeinsam, welche nicht? Wer macht die Regeln und wann brechen wir sie auf? – und wer behält am Ende die Kontrolle? Für die Umsetzung und Konzeption dieses partizipativen Spielansatzes konnten wir Caspar Bankert gewinnen. Er ist Mitbegründer der *Komplexbrigade*, einer interdisziplinären Gruppe von Künstler:innen aus Theater und Game Design, die seit 2016 Interactive Theatre – immersive Live-Erlebnisse zwischen Theater, Game und Installation – kreiert. Die Spielkonzepte der *Komplexbrigade* vereinen Popkultur und aktuelle gesellschaftliche Diskurse, das Game wird zum Tool und das Publikum taucht ein oder spielt mit, während die Regeln und Lösungswege immer wieder neu entdeckt und Entscheidungen eingefordert werden. In der Produktion verbinden sie digitale und analoge Spielformen, Vergangenheit und Gegenwart auf einer virtuellen Bühne und wir kommen ins Spielen – mit euch!

Caspar Bankert studierte Puppenspielkunst an der Hochschule für Schauspielkunst *Ernst Busch* und arbeitet seitdem im Bereich der darstellenden Künste als Sprecher, Schau- und Puppenspieler, Schreiber, Game-Designer, Illustrator und Regisseur. Zuletzt war er *Fellow* an der Akademie für Theater und Digitalität in Dortmund tätig. Nach *Tiefsee* 2018 ist dies die zweite Arbeit für Caspar Bankert und die *Komplexbrigade*, die gemeinsam mit dem Ensemble am Figurentheater Chemnitz entsteht.

Dauer: noch nicht bekannt

Altersempfehlung: ab 12 Jahren

Premiere: 07.05.2022

Inzenierungsteam des Stückes

Funktion	Name
Konzeption	Caspar Bankert Tobias Eisenkrämer Friederike Spindler
Regie	Caspar Bankert
Design und Ausstattung	N. N.
Musik	N. N.
Dramaturgie	Friederike Spindler

Besetzung des Stückes

Figur	Person	Spielzeiten
--------------	---------------	--------------------