

Fr, 08. April | **Oper**

Für mich soll's rote Rosen regnen

Ein musikalisch-seelisches Porträt von Hildegard Knef

Buch von James Edward Lyons

Musik und Arrangements von William Ward Murta

Und heute, sage ich still: Ich sollt' mich fügen, begnügen, ich kann mich nicht fügen, kann mich nicht begnügen, will immer noch siegen, will alles – oder nichts.

Tiefschwarze, dramatische Wimpern über hellen Augen, ein fester Blick, gepaart mit einer nicht weniger charismatischen Stimme, die in ikonischen Zeilen das Alles-oder-nichts, die kompromisslose Hingabe an ein Leben zwischen Scheitern und kompletter Erfüllung beschwört. So kennt man Hildegard Knef in ihren Liedern, ihren Filmen und Büchern. Ihre eigene Biografie hielt nicht wenige Wendungen für sie bereit, die sie aus dem Krieg ins Theater und vor die Filmkamera brachten, nach Hollywood und an den Broadway und zurück nach Deutschland führten, den medialen Blätterwald aufscheuchten, an ihrer labilen Gesundheit mehr als einmal rüttelten und sie das Glück finden, verlieren und dann doch wieder aufspüren ließen.

In der Mitte dieses wechselhaften Lebens, im Jahr 1975, setzt das musikalisch-seelische Porträt der großen deutschen Schauspielerin und Sängerin ein. Da trifft die erfahrene „Knef“ die junge „Hilde“: zwei Frauen, eine Person. Sie streiten sich, fallen sich ins Wort in unzähligen Chansons, Gedichten und Passagen aus ihren Erinnerungsbüchern, die den Weg der Knef von der Trümmerzeit in Berlin bis zum Broadway zwischen Arbeitswut, maßloser Sehnsucht und ständiger Rastlosigkeit lebendig werden lassen.

Spielort: Opernhaus - Operncafé

Dauer: noch nicht bekannt

Altersempfehlung: ab 14 Jahren

Premiere: 08.04.2022

Fr, 08. April | 20:30 Uhr

Preis:

18,00 €

ausverkauft

Weitere Termine

-  18.04.2022 | Montag | 19:30 Uhr | verfügbar
 -  28.04.2022 | Donnerstag | 20:30 Uhr | verfügbar
 -  05.05.2022 | Donnerstag | 15:30 Uhr | verfügbar
 -  20.05.2022 | Freitag | 21:30 Uhr | verfügbar
 -  03.06.2022 | Freitag | 21:30 Uhr | verfügbar
 -  08.06.2022 | Mittwoch | 20:30 Uhr | verfügbar
 -  16.06.2022 | Donnerstag | 19:30 Uhr | verfügbar
 -  02.07.2022 | Samstag | 19:30 Uhr | verfügbar
 -  03.07.2022 | Sonntag | 19:30 Uhr | verfügbar
 -  05.07.2022 | Dienstag | 19:30 Uhr | verfügbar
-

Inzenierungsteam des Stückes

Funktion	Name
Musikalische Leitung	Jeffrey Goldberg
Inszenierung	Matthias Winter
Bühne und Kostüme	Patrizia Bitterich
Dramaturgie	Carla Neppl

Besetzung des Stückes

Figur	Person	Spieldaten
Hilde	Claudia Müller-Kretschmer	
Knef	Sylvia Schramm-Heilfort	